



**+ JORGE LUIS  
RUIZ OÑATE**

**+ 0 9 8 3 7 2 1 7 5 0**  
punkpainter@hotmail.com

**Nacimiento**

Machala / 20-06-1988

**Residencia**

Quito

**ESTUDIOS**

2010 - Técnico en Diseño gráfico publicitario  
Universidad Tecnológica equinoccial.

2019 - Licenciado en artes contemporáneas  
Universidad San Francisco de Quito

**IDIOMAS**

Español - Natal

Inglés - Avanzado

Italiano - Intermedio

**EXPERIENCIA LABORAL**

2010 / 2013 - Zonacuaro, Ilustrador.

2010 / 2019 - Mr. Paint, Artista independiente.

Marzo 2019 - 2punto5D, Director creativo, ilustrador.



PAINT



@PAINT8



PAINT88

## + BIOGRAFÍA

Jorge Ruiz AKA PAINT (Machala, 1988) lleva 10 años pintando en las calles. Es integrante de ALM crew desde su formación. Se graduó de la Universidad San Francisco de Quito en 2019. Pintor por convicción, ilustrador por vocación y diseñador por oficio, ha participado en festivales de arte urbano y graffiti en Colombia (Pictopía - 2014) y Perú (2015). En Ecuador ha participado del Festival Detonarte en (2009 - 2014 - 2019). Fue parte de la muestra de arte urbano Cartografías Paganas en el MAAC en Guayaquil (2019) y Festival de Culturas urbanas en Loja (2019). Ha colaborado en proyectos editoriales y de diseño para Zonacuaro, Revista Elé, Runa Jazz, entre otros. Ha participado en exhibiciones como Dissipare (Khora - 2018) y su solo show Iletradxs en el Parque urbano Cumandá en 2019

## **+ STATEMENT**

### **+ artista**

Mi obra invade espacios a través de lenguajes pictóricos, reflexivos o emotivos; que encuentra en el graffiti la forma de ser transcrita. Los muros y los lienzos sirven de soportes, así como de detonantes críticos sobre la influencia de las instituciones en el desarrollo social. Busca en la autoreflexión la forma de re pensar la práctica y gestionar un accionar contestatario que despliegue más perspectivas sobre los sistemas.

La pintura es la herramienta de diálogo con la que puedo contar, reflexionar y actuar. Retrato lo que vivo, con quién vivo y cómo vivo, a manera de tributo a las experiencias que se construyen desde la interacción. El control está instaurado sutilmente en el diario vivir, casi imperceptible en muchos casos. La exploración de estas es la fuente de mi producción artística.

## + DESCRIPCIÓN

### + obras

El graffiti es desobediente, exotizado y señalado, pero también es un importante generador de conocimiento que descubre en el encuentro la forma de transmitir de primera mano, el saber popular y la reflexión. La experiencia democrática que busca y que representa esta práctica se traduce en el entendimiento del espacio y el derecho al mismo. Es además un termómetro que permite medir las tensiones y devela intereses en la habitabilidad del “espacio de todos”.

La muestra lletradxs propone mirar más allá del acto pictórico o la hazaña del graffiti. Recopila sus símbolos, impresiones y materiales como una forma de diálogo con otras perspectivas, practicantes y disciplinas. A través del encuentro colaborativo pretende profundizar en estas dinámicas invisibilizadas por los discursos de poder. Así, el graffiti puede ser entendido como una práctica cultural influyente y no solo como un acto transgresor y estereotipado.

Esta muestra es parte de un proceso investigativo que en un inicio buscó aclarar las dudas de Paint sobre la trascendencia del graffiti en su vida, y que en el trayecto se enfocó en develar la importancia de este movimiento para el desarrollo cultural de la sociedad.

**+ MAS ALTO  
MEJOR**

---

Paint

+ Mixta sobre lienzo

120\*100 cm



**+ LENGUAJE OCULTO**

**#1**

**(IZQ)**

Paint

+ Mixta sobre lienzo

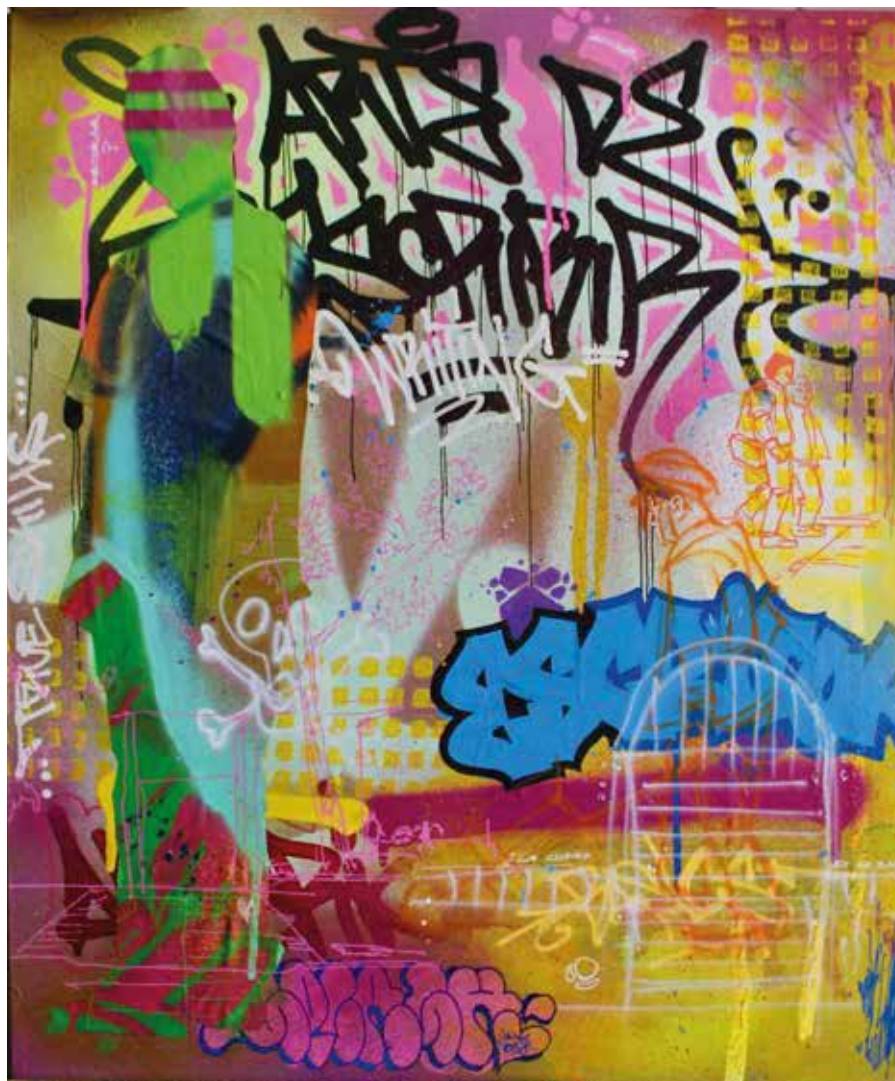
45\*60 cm





**+ LENGUAJE OCULTO**  
**#2**  
**(DER)**

Paint  
+ Mixta sobre lienzo  
50\*60 cm



**+ ESCRITORES  
ILETRADOS**

---

Paint

+ Mixta sobre tabla

**42 x 29,7 cm**





**+ HASTA EN LA  
SOPA**

---

Splash / Paint  
+ Mixta sobre lienzo  
60\*50 cm



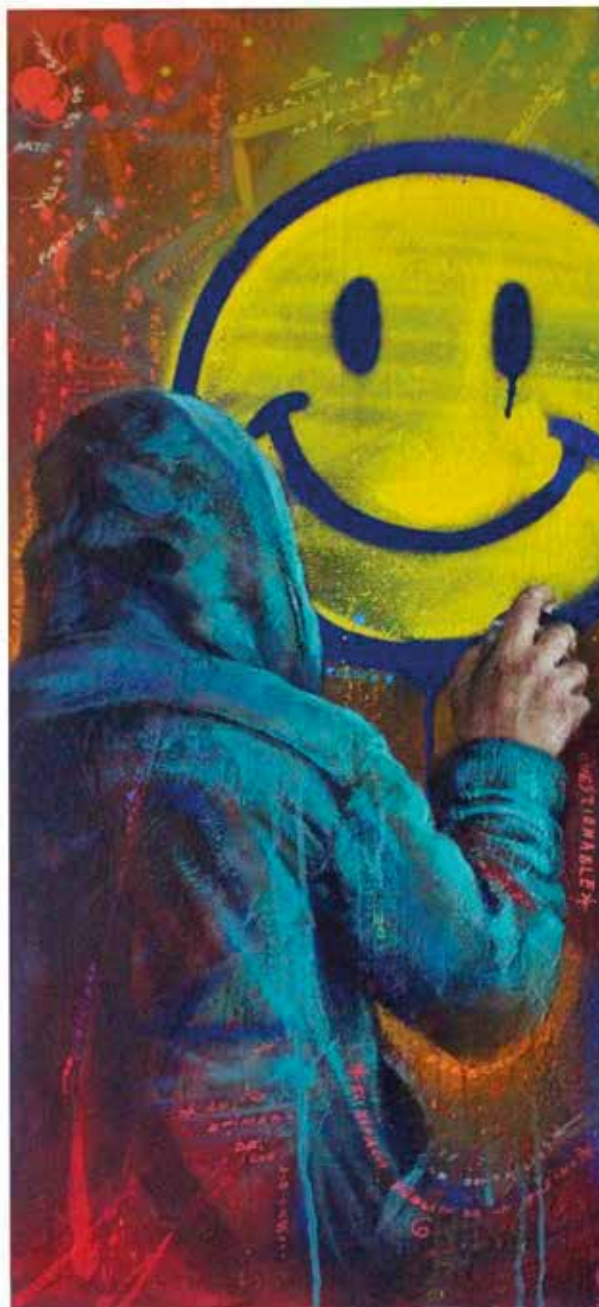
**+ LIBRE DE  
BENEFICIOS**

---

Paint

+ Mixta sobre lienzo

40\*90 cm



+ NO HAY UN  
MANUAL NI UN  
CAMINO SEGURO  
A LA FELICIDAD

---

Paint

+ Mixta sobre papel

81 x 112 cm



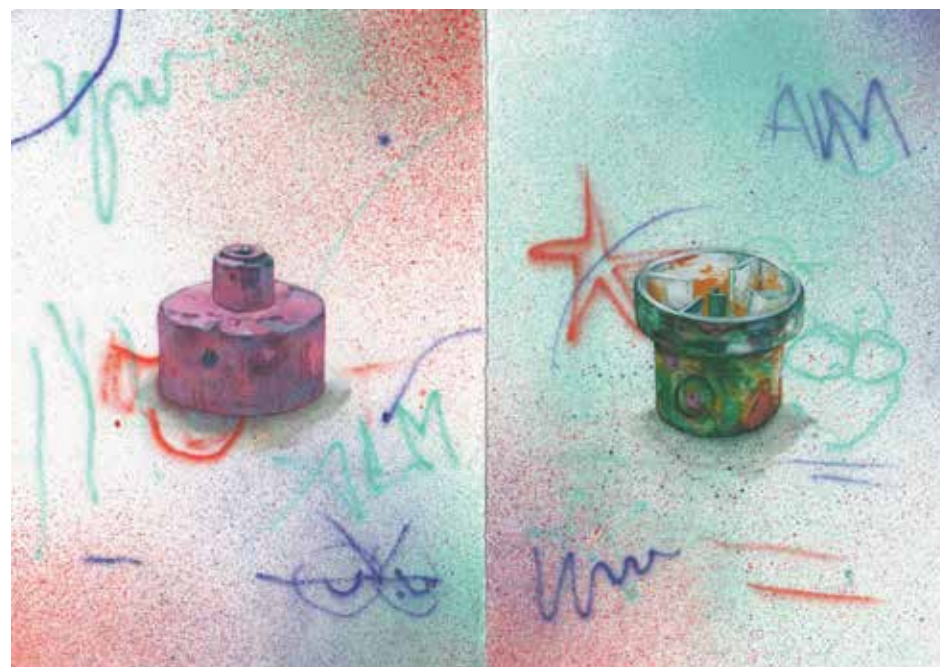


**+ SERIE CAPS** (x6)

Paint

+ Gouache y spray  
sobre papel

14,5\*19 cm



**+ IMBORRABLES**  
**#1**

---

Paint

+ Tinta y spray sobre  
papel Canson 300 gr

0 cm





**+ IMBORRABLES**  
**#3**

---

Paint

+ Tinta sobre papel

29,7 \* 21 cm



**+ IMBORRABLES**  
**#2**

---

Paint

+ Tinta y spray sobre  
papel Canson 300 gr

**29,7 x 21 cm**



**+ IMBORRABLES**  
**#4**

---

Paint

+ Tinta y spray sobre  
papel Canson 300 gr

**21 x 29,7 cm**





**+ Acción  
simultánea**

---

Paint

+ Mixta sobre papel

21\*15 cm





## + CÓDIGOS (5)

Paint

+ Grafito sobre papel

25 x 34,5 cm



+ SERIE  
CONVERSACIONES  
(x5)

Paint

+ Tinta y grafito sobre  
papel

21\*15 cm

